

# Grábate!!

Bienvenidos al casting de actores y actrices por internet. Si estáis leyendo esto, es porque queréis participar en uno de los dos proyectos que os vamos a presentar (o en los dos).

## Web serie

Tenemos poco presupuesto, de eso somos conscientes, nos gusta el mundo audiovisual, nos encanta, y queremos hacer una serie que se vea por internet sin ningún tipo de impedimento.

El proyecto ya está en marcha, ya tenemos a varios actores confirmados y al equipo tanto artístico como técnico también, ¡¡Ya están sacando sus barajas!!

*¿Qué queremos hacer?*

Una serie cómica, absurda, con algo de humor fino y bueno. Vamos, de esas que lo petan.

*¿A quienes buscamos?*

### ACTOR PRINCIPAL

Buscamos a un chico de aproximadamente **19-23 años**, que sepa interpretar a un **tío pasota**, de los que tienen la vida resuelta, de los que les da lo mismo todo y que no le importe **disfrazarse** de cualquier cosa, incluido en la calle. Sobre todo, que resida o viva en **Zaragoza**.

### ACTORES SECUNDARIOS

Buscamos de todo un poco, chicos y chicas de edades comprendidas de **18 a 25 años**, que tengan cierta experiencia en el mundo audiovisual o teatral, que no les importe atreverse a cualquier cosa y residan también aquí, en **Zaragoza**.

*¿Es remunerado?*

Claro que **NO**, ¡¡que tenemos poco presupuesto!!

## Cortometraje

Queremos hacer una versión cómica de una famosa película llamada: "De cuyo nombre no quiero acordarme porque sería desvelar todo el secreto", para ello necesitamos a varios actores protagonistas:

-Chico fibrado (cachas), de 27 a 30 años, rubio, pelo corto.

-Chica pelo corto, de 20 a 25 años, buen físico.

-Chica pelo largo, 25 a 30 años, rubia, buen físico.

- Chico fibrado, de 18 a 22 años.

Mismo problema, no tenemos mucho presupuesto, y sería **NO** REMUNERADO, residiendo en la ciudad de Zaragoza.

## ¿Cómo participar? / 10 al 17 de Septiembre

Puedes participar a través de la plataforma WEtransfer, esta plataforma te permite mandar cualquier archivo de un máximo de 2 Gb de capacidad sin que sea visible por nadie excepto por la entidad que lo supervisa, en este caso, nosotros.

¿Qué nos tienes que mandar?

- Por supuesto tú CV, reflejando tu experiencia en el mundo audiovisual y teatral y los estudios que tengas en relación a este sector.
- Un video explicativo de no más de 5 minutos, primero presentándote, segundo mostrando tus diferentes perfiles (más adelante se ponen ejemplos) y después interpretando el guión que a continuación verás.

**Necesito ayuda:** 😊

### **Video explicativo**

#### **-1ª Parte / Presentación**

*-Datos generales (Nombre, apellidos, edad, residencia)*

*-Aspecto general por fuera y por dentro (cómo se identifica: extrovertida, alegre, triste).*

*-Aspectos educativos y profesionales (formación y empleo)*

#### **-2ª Parte/ Perfiles**

*Ponte delante de la cámara y ponte en la misma posición que en las imágenes. Seguramente tendrás que encuadrar la cámara. Tranquil@, es para hacernos una idea de cómo eres, no les des importancia.*



### -3ª parte/ Guión sacado de la película "Big Fish"

¿A quién interpretas?

-Edward o Josephine

Puedes coger algún amigo o familiar para que te de la contestación a tu dialogo que vas a grabar y te resulte más fácil la prueba.

Josephine sonríe, ríe a medias, lo cual hace que él también empiece a sonreír.

Una pausa prolongada. Entonces, con cara de póquer...

**EDWARD (CONT.)**

Porque verás, mi madre se la estaba pegando con el lechero.

**JOSEPHINE**

Ya. Comprendo.

**EDWARD**

Tenía costumbre de regalarle un poco de nata.

Josephine asienta con la cabeza, ríe un poquito más.

**EDWARD (CONT.)**

Le llenaba el cesto. Le hacía entregas por la puerta de atrás.

Al seguir Edward, ella no puede evitar reírse más, sobre todo cuando las metáforas empiezan a hacerse más vulgares.

**EDWARD (CONT.)**

Le untaba mantequilla en los bollos. Le bombeaba la mantequera. Le derramaba leche en la caja.

**JOSEPHINE**

Para ya.

85

**EDWARD**

Estaban apretando el queso. Chocando las botellas. Lamiendo el polo.

A Josephine le empiezan a saltar las lágrimas de tanto reír.

**EDWARD (CONT.)**

Partiendo los huevos y haciendo tortillas.

Con esto, se para. Ella recupera la compostura.

**EDWARD (CONT.)**

Sorbiendo el sorbete.

**JOSEPHINE**

*(Interrumpiendo.)*

¿Puedo hacerte una foto?

**EDWARD**

No te hace falta una foto. Sólo tienes que buscar la palabra "guapo" en el diccionario.

**JOSEPHINE**

¿Por favor?

Pone los ojos en blanco. ¿Por qué no?

Josephine se va por el pasillo para coger su cámara. Nos QUEDAMOS CON Edward en la cama.

**JOSEPHINE (OFF) (CONT.)**

Tengo fotos de la boda que quiero enseñarte. Hay una de ti junto a mi padre. Te he hecho una copia.

Edward hace una mueca, un acceso de dolor. Delante de los demás, disimula el dolor, pero cuando está solo podemos ver lo severo que es.

Controla la respiración, procurando aguantar.

**JOSEPHINE (OFF) (CONT.)**

Me gustaría ver fotos de tu boda. Nunca he visto ninguna.

## ¿Cómo mandarlo?

<https://www.wetransfer.com/>

### Añadir archivos:

- Tu CV
- Tu video explicativo de no más de 5 minutos

Email del amigo: [estamosenblanco.ya@gmail.com](mailto:estamosenblanco.ya@gmail.com)

Tu email: tu correo electrónico

### Mensaje:

Hola soy..... , quiere participar en su casting de actores y actrices.

Y contestar a estas 3 simples preguntas:

¿Por qué tienes que ser elegido? ¿Qué te ha movido a participar en esta producción? ¿Por qué participar en un cortometraje?

Y luego darle a **transferencia**

---

En cuanto lo veamos, recibirás un mensaje como que ha llegado a nuestra bandeja de entrada, recuerda que el periodo de mandar el casting, es del **10 al 17 de Septiembre**, el día **23 de Septiembre** (después de visualizar los contenidos) se mandará un correo electrónico a aquellas personas que hayan resultado ser elegidas. Muchas gracias.

